



## Ambrogio Ruggiero

Nel 1972 all'età di 16 anni, inizio a lavorare in un laboratorio odontotecnico e da subito diventa una passione per il Mestiere che una volta si chiamava Meccanico dentista.

Nel 1985 nasce il laboratorio odontotecnico 2AR di cui sono contitolare.

La passione e la determinazione del mio lavoro aumentano sempre di più permettendo un'evoluzione e una crescita costante con

l'evoluzione e la conoscenza di tecniche nuove.

Mi occupo prevalentemente di lavorazioni estetiche quali ceramizzazione, faccette di denti frontali rispettando l'aspetto funzionale dando pregio e alta qualità al lavoro svolto.

Con l'avvento della fotografia digitale, ho iniziato a intravedere la grande possibilità innovativa favorendo la creatività che questa tecnologia poteva dare nel mio lavoro.

Dal 2000 è diventata uno strumento di lavoro di cui mi avvalgo

tutt'ora per realizzare lavori estetici di alto livello nel modo più esaustivo per il paziente e per il medico.

Dal 2002, **fotografia e fotoritocco** (allora poco conosciuto nel nostro settore), diventano un veicolo indispensabile di comunicazione con i medici per discutere dei casi da trattare, incrementandone

l'efficienza.

Dal 2004 ho iniziato a condurre corsi di fotografia odontoiatrica ed odontotecnica per *ANTLO* Milano, *ANDI* Como, *COI* Milano, *ECIPAR* Ferrara, *ATIBI* e altri direttamente con clinici e odontotecnici.

Insieme alla mia Socia, attualmente organizziamo [corsi di Fotografia Odontoiatrica](#) per medici e tecnici.

L'iscrizione all'*AIFO* (Accademia Italiana Fotografia Odontoiatrica) mi ha formato ulteriormente anche negli altri aspetti del mestiere, stimolandomi a cercare sempre vie nuove per migliorare.

Un Ringraziamento di cuore a tutti i colleghi e clinici che hanno partecipato attivamente alla buona riuscita dei Congressi di questi ultimi 20 anni.